

Sabato 20 ottobre ore 17.30

Brescia, Teatro Sancarlinò

Italia-Resto del mondo I

Adès, Castiglioni, Colasanti, Ford, Gubaidulina

dèdalo ensemble

Vittorio Parisi direttore e guida all'ascolto

Sabato 27 ottobre ore 17.30

Brescia, Teatro Sancarlinò

Intorno a Debussy I

Maria Ala-Hannula, Leonardo Zunica pianoforte a quattro mani
Leonardo Zunica guida all'ascolto

In collaborazione con Associazione Diabolus in Musica di Mantova

Sabato 3 novembre ore 17.30

Brescia, Auditorium San Barnaba

Spazio Giovani

Parola d'Africa e Mare nostrum

Doppio concerto drammatizzato per voci recitanti, cantanti e gruppo di percussionisti

Produzione della classe di composizione dell'Istituto musicale Vecchi-Tonelli di Modena e Carpi coordinata da Antonio Giacometti, in collaborazione con Conservatorio L.Marenzio e Liceo Musicale V.Gambara di Brescia, con la partecipazione dell'Istituto comprensivo Ovest 2 di Brescia

Ensemble misto di ragazzi delle tre Istituzioni Musicali

Percussionisti e coro dell'Istituto comprensivo Ovest 2 di Brescia

Luca Benatti e Antonio Giacometti

concertazione e direzione

CON IL PATROCINIO DI:



Regione Lombardia
Istruzione, Formazione e Cultura



PROVINCIA
DI BRESCIA

ASSESSORATO
CULTURA E TURISMO



Comune di Brescia

CON IL CONTRIBUTO DI:



"... a Camillo Togni"
CONCORSO INTERNAZIONALE
DI COMPOSIZIONE
VII EDITION • 2012
BRESCIA • ITALY
Deadline: 14 VI 2013
Prize giving: XI 2013
www.dedaloensemble.it
concorsa@dedaloensemble.it



dèdalo
ENSEMBLE

Sulle Ali del Novecento XVIII edizione



Brescia ottobre-dicembre 2012

Concerti

In ricordo di Fiore: un messaggio di speranza
Lezioni-concerto, Laboratori, Guide all'ascolto,
Spazio giovani

IN COLLABORAZIONE CON:



GIORNALE DI BRESCIA



Casa Ricordi

Edizioni Suvini Zerboni

Sabato 24 novembre ore 11.15

Brescia, Teatro Sancarlinò

Lezione-concerto per il Liceo Musicale Gambara di Brescia a cura di Roberto Di Filippo

Sabato 24 novembre ore 17.30

Brescia, Teatro Sancarlinò

Intorno a Debussy II

Claude Debussy: Sonata per flauto, viola e arpa

Di Filippo, Erbi, Troncatti

dèdalo ensemble

Vittorio Parisi direttore e guida all'ascolto

Laboratorio per i compositori

Mercoledì 5 dicembre ore 10.45

Brescia, Aula Magna Liceo V.Gambara

Spazio Giovani

John Cage

dai giovani per i giovani

Laboratorio Musica del XXI secolo del Conservatorio di Mantova

Gabrio Taglietti guida all'ascolto

In collaborazione con Associazione Gruppo Musica Insieme di Cremona, Conservatorio L.Campiani di Mantova e Liceo Musicale V.Gambara di Brescia
Riservato agli alunni del Liceo e ai soci di dèdalo ensemble con tessera 2012

Sabato 15 dicembre ore 17.30

Brescia, Teatro Sancarlinò

Italia-Resto del mondo II

Laganà, Francesconi, Portera, Mantysaari*

dèdalo ensemble

Vittorio Parisi direttore e guida all'ascolto

* brano vincitore della III edizione del Concorso Internazionale di composizione del Conservatorio G.Verdi di Milano.

Sabato 10 novembre ore 17.30

Brescia, Teatro Sancarlinò

Un'ora con...

I solisti di dèdalo ensemble

Boselli, Cresta, Fanticini, Hindemith, Pavia, Rota, Togni

Daniela Cima flauto Carlo Costalbano viola Guido Boselli violoncello Leopoldo Saracino chitarra Elena Pasotti pianoforte

Laboratorio per i compositori

Concerti

Teatro Sancarlinò - Corso Matteotti 6/a - Brescia

Auditorium San Barnaba - Piazza B.Michelangeli - Brescia

Ingresso libero

Sabato 17 novembre ore 20.30

Brescia, Auditorium San Barnaba

In ricordo di Fiore

Un messaggio di speranza

"Rings" Quintet

del dipartimento jazz del Conservatorio di Brescia

In collaborazione con AIL, ADMO, USD e Conservatorio Luca Marenzio di Brescia per Spazio Giovani

Intervengono:

S.ra Sandra Baiguera Coordinatore territoriale ADMO Brescia

S.ra Giuliana Ferpozzi Vicepresidente AIL Brescia Onlus

Prof. Domenico Russo Presidente USD

