

dédalo

ENSEMBLE

Lunedì 12/2/24	Conservatorio aula 219	15.30 – 19.30	Analisi	M° Bonifacio
Martedì 13/2/24	Conservatorio aula 219	10.30 – 13.30	Analisi	M° Bonifacio
Martedì 13/2/24	Conservatorio aula 219	15.30 – 18.30	Tecnica	M° Parisi
Mercoledì 14/2/24	Conservatorio aula 219	10.30 – 13.30	Tecnica	M° Parisi
Mercoledì 14/2/24	Scuola diocesana di musica S. Cecilia	17.00 – 21.30	Prove con dedalo ensemble	M° Parisi Murail, Corghi
Giovedì 15/2/24	Cascina Parco Gallo	17.00 – 21.30	Prove con dedalo ensemble	M° Parisi Boulez, Donatoni
Venerdì 16/2/24	Cascina Parco Gallo	17.00 – 21.30	Prove con dedalo ensemble	M° Parisi Bonifacio, Donatoni, Boulez
Sabato 17/2/24	Cascina Parco Gallo	10.00 – 14.00	Prove con dedalo ensemble	M° Parisi Murail, Corghi, Bonifacio e gli altri brani secondo necessità
Domenica 18/2/24	Cascina Parco Gallo	9.30	Prova generale e Concerto ore 11.00	M° Parisi

- **Conservatorio Luca Marenzio** Piazzetta Arturo Benedetti Michelangeli 1, Brescia, sede della Fondazione R. Romanini al II piano; Metro Vittoria- Parcheggio a pagamento nelle vicinanze o libero nelle adiacenze di Viale Venezia
- **Scuola diocesana di musica S. Cecilia** Via D. Bollani 20, Brescia, Metro Ospedale, Parcheggio libero nella via e nello spiazzo antistante
- **Cascina Parco Gallo** via Corfù 100, Brescia, Metro Bresciadue, ampio parcheggio libero nelle vicinanze
- **Primo incontro:** Lunedì 12 febbraio alle 15.10 all'entrata principale del Conservatorio con i maestri Bonifacio e Parisi.
- Gli studenti possono registrare le prove con i propri dispositivi.
- Il concerto verrà registrato (solo audio) dallo staff.
- Tutte le registrazioni possono essere utilizzate dagli studenti solo per l'ammissione a concorsi o masterclass e inserite solo su siti web personali e canali privati (es. youtube.com con accesso privato ecc.)

Contatto durante la masterclass:

info@dedaloensemble.it